

Exposition



J.M.

Nabil Hélou

“Métaphores”

Jeune et ambitieux, Nabil Hélou a mille et une idées en tête. La sculpture est sa passion. Tout comme il respire, il doit sculpter. Ses sculptures et peintures, “Métaphores”, sont exposées au Kulturzentrum jusqu’au 27 avril.

C'est à 13 ans que j'ai commencé à sculpter. Petit à petit, je me suis rendu compte que j'aimais abîmer les tables et les chaises. Je les perforais, gravais de petits dessins. A l'âge de 16 ans, j'ai travaillé, pendant un été, avec un sculpteur de meubles et là, j'ai appris à me servir du matériel». Une fois le bac en poche, Nabil Hélou a intégré l'ALBA où il a suivi des cours d'art plastique. Il y a ensuite enseigné l'espace d'un an, avant d'obtenir une bourse pour la France, où il s'est spécialisé à l'Ecole nationale d'art de Cergy en sculpture, photographie et sérigraphie. Par la suite, il a reçu une seconde bourse française qui lui a permis de suivre des cours de sculpture virtuelle et d'art multimédia. «C'est après avoir suivi ces cours que j'ai réalisé mon